

# BARNREPubLIKEN

## ett nyskrivet drama med barn i huvudrollen

av Mia Törnqvist efter en idé av Lena Lucki Stein



Foto: Patricia Reyes

**premiär 31 januari**  
kl. 13 & 17 på Turteatern

Av Mia Törnqvist

**Regi & scenografi:** Lena Lucki Stein

**Kostym och mask:** Lotta Petersson

**Musik:** Torbjörn Svedberg

**Ljusdesign:** Markus Granqvist

**Producent:** Kaska Krosny

Ett samarbete mellan kulturprojektet "Rätten till respekt" och Turteatern, med stöd av Allmänna Arvsfonden, Föreningen för Janusz Korczaks Levande Arv, Framtidens Kultur, Stockholm Läns Landsting "Ung Aktiv Kultur" och Polska Institutet.

[www.barnrepubliken.se](http://www.barnrepubliken.se)

[www.turteatern.se](http://www.turteatern.se)

**Kontakt:** 08 - 659 89 00  
070 - 494 03 53  
[info@turteatern.se](mailto:info@turteatern.se)

Turteatern inleder det nya året med *Barnrepubliken* - en pjäs om barn i krig och med barn på scenen. Projektet inspireras av barnläkaren Janusz Korczaks verk och livsgärning. Hans självinsikt, böcker och pedagogiska visioner har givit upphov till dagens Barnrättskonvention. Just 2009 uppmärksammar världen dess tillblivelse för 20 år sedan.

Samtliga barnroller spelas av 16 barn och ungdomar i åldrarna 9-13 år, som valdes ut på skolor i hela länet. Turteatern blev därigenom också en mötesplats för barn av vidskilda kulturella och sociala bakgrund. Här erbjöds de också professionella förutsättningar att, med vuxnas stöd, få utveckla och gestalta pjäsens karaktärer.

Det är dessa två barnensemblers sammansättning som gör föreställningen till en gripande upplevelse, lika starkt förankrad i våra barns värld som i vår historia.

### MEDVERKANDE:

**Olga:** Natalie Alfrijat /Siri Grive **Elaine:** Izadora Bergman-Helsing /Edith Lundblad Karlsson **Nina:** Alma Estrada-Metell/Angelica Niklasson **Steffo:** Darian Shekhany /Engin Ücler **Josef:** Danial Shariati/ Alejandro Sinisalo **Dirk:** Henry Myr/Adam Kanyama **Hassan:** Fadi Yosef /Max Legros-Selander **Barnet:** Daniel Thorell /Ruben Clemes

MED

Jan Tiselius som **Doktorn** och Andreas Lindal som **Soldaten**

*Landet är i krig, men på barnhemmet försöker Doktorn att ge sina barn ett rättfärdigt liv. Innanför barnhemmets väggar lever drömmarna trots hotet därute. Barnen drömmer om att bli stora, att få en familj, att få gallopera till häst med vinden i håret.*

*I vargtimmen kommer Soldaten. Han säger att tiden är utmätt, att han har kommit för att hämta dem. Vem är han? Har han inte själv varit ett av Doktors barn en gång i tiden?*

*Barnrepubliken är ett drömspel som utspelar sig i skuggan av kriget. Lekar, drömmar och konflikter färgas av hotet utifrån. Men till sist är det just barnens förmåga att drömma sig ett liv i frihet som ger dem modet att utmana döden.*